Clube B. C. R. J. 28 de Setembro décadas 1960 a 1970

A H IMABS

Clube 28 de Setembro



Goines 4421 Pitalino TMARS Clube 28 de



Dias das Mães - Homenageadas do ano de 1965 - Sras.1Maria Camargo (bisavo materna das Dras. Kate Regina da Silva e Kelly Cristina da Silva) e2Maria Piedade -- (mãe do Dr. Vicente de Paula Silva).

Eluse Ben. Rei Sora. Mª Priedade (more do Dr. Vicente filva).
Homenagada en 1965.

Dias das Mães - Homenageadas do ano de 1965 - Sras.1Maria Camargo (bisavó materna das Dras. Kate Regina da Silva e Kelly Cristina da Silva) e2Maria Piedade -- (mãe do Dr. Vicente de Paula Silva).



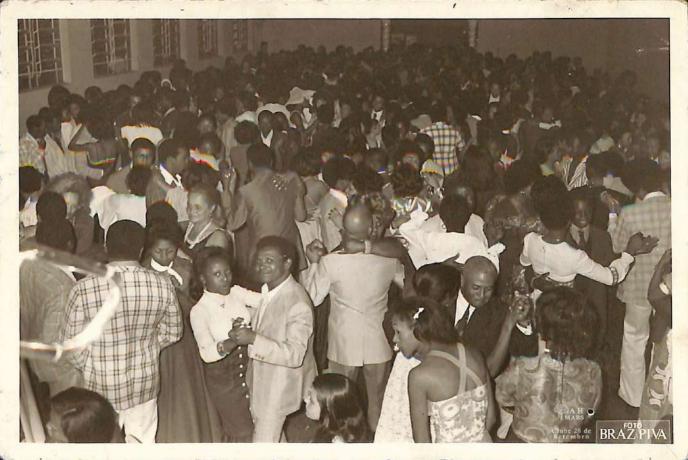
Da E p/ D - Maria de Lourdes Silva, Leonor da Silva, Dirce da Silva, Maria Ben<u>e</u> dita da Silva (Tuca), Clotilde Vital.

AH MABS Clube 28 de Setembro



BUTILE NO CLUBE 200 DE SETEMBRO SECAMO DE 60





accion to BAILE NO "CLUGE 28" IMABS Clube 28 de Setembro



Jan 60

MABS Clube 28 de Serembro



ELIO COCHEO

FOTO ARTÍSTICA

INDUSTRIAL E GERAL

Av. Pedro S. de Camargo, 168

Fone-6041

hrani

1966
Confirming de Jan. Shundegera Walnus.

8h

Clube 28 de Setembro



Presidento: Emissão José dos Santos Hélio dos Santos e fra Jundanima

ELIO COCHEO - FOTO ARTÍSTICA -

INDUSTRIAL E GERAL Av. Pedro S. de Camargo, 168 Fone - 6041





CICIO DE PALESTRAI. "O NEBRO MO SESSUICENTEMÁRICO DA INDERENDÊNCIA " 1978

1- DR. HENRIOUR DE PAULA FILLES

2 - PROFE DORIS CHAGAI DE PAULA

3 - ARISTIDES CHAGNI

4- DESUTADA THE ODOSINA RIBEIRO

5 - IGNORMO (MINERDO DA THEODOSINA)

ELIO COCHEO

INDUSTRIAL E GERAL

Av. Pedro S. de Camargo, 168

Fone-6041





ELIO COCHEO

FOTO ARTÍSTICA

INDUSTRIAL E GERAL

Av. Pedro S. de Camargo, 168

Av. Pedro S. de Camargo, 168

2000 P 70 1372

CICLO DE PALESTRAS - O NEGRO NO SESQUICENTENARIO DA FALDERANDENCIA SEFEMBRO DE 1972

- 1- HONRIGUE DE PAVED
- 2- DORIS CHAGAI DE PAULA
- 3 AZISTIZES CHRENS
- 4- MARIED DA DEPUTADA
- 5 THEODOSINA RIBEARD (DEAR ESTADUAL)
- 6- GAILIO JOSÉ DA SILVA
- 7- SUCZI MEDETEOS HONOÉLO
- 8 MENATOR FORREIRA
- 9- HE'CIO DE SOUZA FERREIRA (PROMOTOR/PROPESSOR)





ELIO COCHEO - FOTO ARTÍSTICA -

Av. Pedro S. de Camargo, 168
Fene-6041





30

Homenagem à Sra Sheodorina. Me Fatima Saldanha.

> ELIO COCHEO FOTO ARTÍSTICA -

Av. Pedro S. de Camargo, 168
Fone - 6041





fuiz de Direito-Palestra Homenagem à sua esposa-Label Carlos.

> ELIO COCHEO FOTO ARTÍSTICA -

Av. Pedro S. de Camargo, 168
Fone - 6041





ELIO COCHEO FOTO ARTISTICA -

INDUSTRIAL E GERAL Av. Pedro S. de Camargo, 468 Fone - 6041

A H IMABS Clube 28 de Setembro



Admir Silva conduzindo candidata - 1966.

9

/=

do candidata.

1966

Clube 28 de Setembro



Eunice Fonseca sendo conduzida pelo irmão do Sr. Nelson Prudêncio.

Pai de Marcelo

12



Eunice Fonseca sendo conduzida pelo irmão do Sr. Nelson Prudêncio.



Orlando Felício conduzindo a candidata

Faile de consola de ...

1966 h/











conoada aparecida. macheode

1960

(2)





8 18 /

- Cowasa do Rambo do clube.





Coroação da Rainha apareida Machado



12/1

2 pde fet Onider 1969

Baile de Carnaval





Baile de Carnaval – 1967. 1º Orquestra de Araraquara. Scaring 60

28 % fex. Quider 69

19 Capies to de Anoroganona, 20 Conove Ce/69....

Proile de Connaval no vule 28/09





Cordão do Clube 28 de Setembro - 1-José Carlos Medeiros; 2- Renato Viana.

Cordais de 28 de Jetembro.

TL-SAMBA

30'C7 1

28 SetemBRO

Notural

A H IMABS

Clube 28 de Setembro



CARNAVAL DE BUIS

GORDO: do "CCUBE 28 de SE EUISIO"

£1962

Muide Mariano - Portar Jandart do 28/09.





1968- Apresentação da Peça "O Navio Negreiro" - Ator Principal - Sr. Vado. Sra. Abigail Ferreira, Vado, Eliana Ferreira, José Carlos Medeiros e Bidão

5/1

Object Leviera
Vadre
lelianan da J. Botho
fosé Carles medeines
Bluedito Princo (Bidiae)

AH NIMABS Clube 28 de Setembro



1969 - Homenagem à Mãe do Ano - Sra. Benedita Marques da Silva - Mãe dos Diretores Fernandes Marques da Silva e - Salvador Marques da Silva.

1960 a 1970

HOMENAGEM A SRQ. BENEDITA MARQUES DASILVA MÃE DO ANO-1969



Clube 28 de Setembro

1969 - Homenagem à Mãe do Ano - Sra. Benedita Marques da Silva - Mãe dos Diretores Fernandes Marques da Silva e -Salvador Marques da Silva.

É o dia mais feliz de

mamãe Benedita

Hoje ela receberá o título de "A Mie Prêta" do ano, numa homenagem do Clube 28 de Setembro.

A sua luta para criar os cinco filhos, é um dos motivos.





Sra. Benedita Marques da Silva e seu filho João Marques da Silva.

Cinco horas da tarde de hoje. Uma senhora, cóm um vestido verde escuro, cabelos quase todos grisalhos, sobe no palco do Clube 28 de Setembro. Lá em cima já está o Gabriel Silveira Pupo, presidente do Clube, com um diploma na mão, enrolado, e onde está escrito: "Clube Beneficente e Recreativo Jundiaiense 28 de Setembro — Fundado em setembro de 1897 — Confere à Sra. Benedita Marques Silva, o título de Mãe Preta, da referida sociedade do ano de 1969. — Jundiaí, i 1 de maio de 1969".

Dona Benedita recebe o diploma, emocionada, e olha para seus filhos que estão sentados no auditório: o Didi, o Dodô, a Inês e o Nandão; só êles sabem como o título é merecido. O unico filho que não está presente é o Zico, que mora em São Paulo.

No dia 26 de março de 1909, nasceu dona Benedita, que mais tarde — em 1931 casou com João Elias da Silva:

— Nós tivemos 14 filhos, mas só cinco estão vivos. Outros morreram recém-nascidos.

Benedito Marques Silva, Didi (apelido da infância), é o mais velho: tem 34 anos, é casado e tem três filhos; João, Zico, que tem 32 anos, casado e pai de quatro filhos; o Salvador e a Inês que têm 26 anos (são gêmeos) e o Fernandes, Nandão, que é casado e tem uma filha.

— Gosto muito de Jundiai — diz dona Benedita — ainda mais é a minha terra.

Ela recebeu no dia 18, do mês passado, uma carta do Clube comunicando que era a Mãe do Ano:

"Jundiai, 18 de abril de 1969 — Vimos comunicar à V.Sa. que, na reunião de 16 do corrente, esta Diretoria resolveu indicá-la para receber o título de "A Mãe do Ano de 1969". Assim sendo, temos a subida honra de convidar V.Sa. para as solenidades que se realizarão no dia 11 de maio p.f., quando lhe será entregue o diploma a que merecidamente faz jus. Atenciosas saudações".

João — Quando soube que ela iria receber a homenagem fiquei muito contente: ela sempre foi uma lutadora constante para a sobrevivência.

Na casa de dona Benedita, na rua 16, n.o 517, Jardim Pacaembu, além do João, estão o Fernandes e a Inês. Os dois também estão contentes pela homenagem que sua mãe receberá. João fala:

— Não tinha mulher em casa naquela época — minha mãe trabalhava fora — O Fernandes tinha seis mêses quando a vovó morreu e o Benedito é quem tomou conta de nós: levava a gente para nadar...

Dona Benedita trabalhou 16 anos na ábrica São Bento e 14 na São Jorge, como ecelã:

— A pobreza era muita, que precisiva trabalhar. O meu marido era ferroviário, trabalhava na Paulista. De primeiro eu fazia a comida e deixava pronta para êles: mas sempre queimavam o arroz. Depois o Benedito é que começou a fazer; êle tinha uns 11 anos.

O marido de dona Benedita morreu há sete anos. João, que tem o mesmo nome do pai, lembra:

— Fiquei muito triste quando êle morreu: êle era muito mais que um pai, era um irmão para nós; o meu maior amigo.

Quando nasceram os gêmeos, dona Benedita diz que teve uma "festa muito grande":

— Eu quase morri quando os tive. Como era meio raro o nascimento de gêmeos recebemos muitas visitas. No dia do batizado teve uma festa em casa.

João lembra que "foi um dos maiores bailes em casa particular de Jundiai".

Dona Benedita ia sempre preocupada para o serviço por ter que deixar os filhos, todos pequenos, sozinhos em casa. João fala que mesmo assim "fomos bem educados":

— Os moleques eram bem peraltas mas fomos muito bem educados.

O namôro de dona Benedita foi diferen-

Setembro

— O meu filho, o Salvador, é diretor do Clube; êle veio de noite e deixou a carta em cima da mesa. No outro dia quando en me levantei vi a carta e fiquei muito contente. É a primeira homenagem que recebo.

Ontem o João estava na casa de sua mãe. Éle disse que não poderia vir hoje, porque sua espôsa não está passando bem.

- A gente fala o que sabe - explica



te dos de agora:

— O regime naquele tempo era diferente: se a mãe pudesse sair junto com a gente, nós saíamos, senão ficávamos em casa. Mesmo depois de casados o regime era quase o mesmo.

Cinema, naquela época, só existia o Politeama, que também era teatro:

— Os filmes que passavam não tinham som nenhum, era só a imagem que a gente via.

Dona Benedita foi do tempo em que a Barão não era calçada; da crise de 43 a 45, "quando faltava comida por causa da guerra"; do tempo em que taxi era puxado por cavalo:

— Cabiam três pessoas dentro; era chamado de carro de praça, servia também para os casamentos. O cocheiro mais famoso foi o **José**, que foi criado pelos Telles.

Foi da época em que a praça que cerca a Matriz era tôda fechada por grade, "para as crianças não estragarem as plantas"; e que tinha que viver com os 90 mil réis que o marido ganhava por mês.

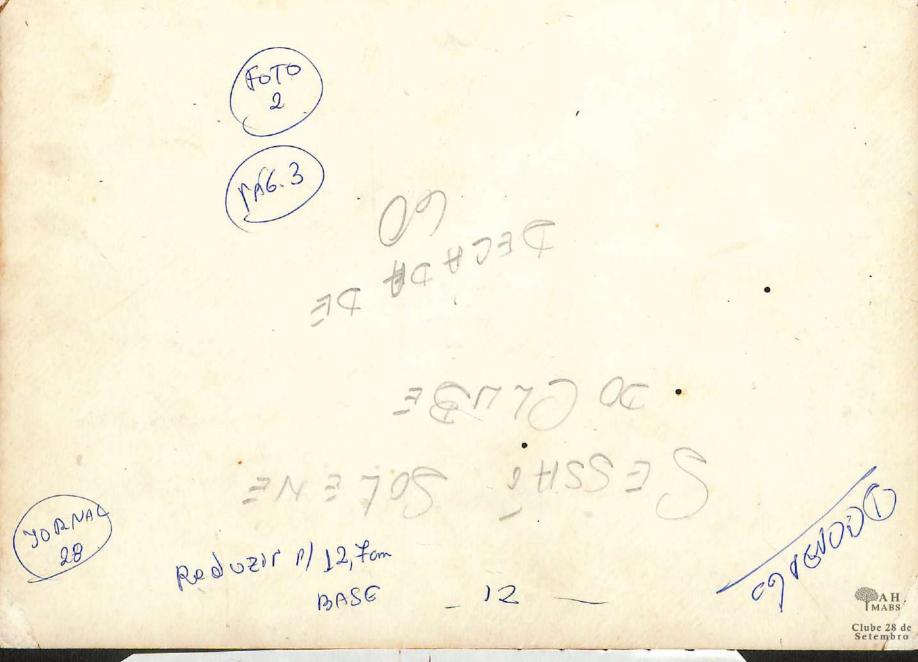
Agora ela está recebendo a homenagem do Clube 28 de Setembro. Com as lágrimas de emoção que caem e olhando para os seus filhos vê todo um passado de lutas para a sobrevivência. Ela não consegue falar, mas pensa:

— Esta homenagem não é só minha. E' para tôdas as mães do mundo, que estão simbolizadas neste diploma.





DÉCADA DE 70 Srs. Vitalino Gomes, Olimpio de Oliveira e Benedito de Paula.





Deapp Fo

Sitadi no Gombo

I A H

Clube 28 de Setembro

Sessão Solene



DÉCADA DE 70 - Visita do Deputado Pinheiro Junior ao Clube 28 de setembro.

Days 20

Visites do Dep. l'externo Jerricar to de se 28 de se tensio!







DECADA DE 70 Reuniao Social - Benedito de Paula, Avelina de Paula, Sra. Pinheiro e Dep. Pinheiro Junior, Olimpio de Oliveira, Benedita de Oliveira, e José Carlos Medeiros.

Occion 50 PINHEI RO JNA.

DECADA DE 70 Reuniao Social - Benedito de Paula, Avelina de Paula, Sra. Pinheiro e Dep. Pinheiro Junior, Olimpio de Oliveira, Benedita de Oliveira, e José Carlos Medeiros.



1960

Homenagen a fra. Pinheure funior.





Aula de violão – O Clube sedia o espaço nesta época havia outras oficinas, como: corte costura e alfabetização de adultos.

Ciula de violare : W clube sedia o upaço nesta época havia outras éfici nos ; como: Corte costura, e alfabeti Zaiçar de adulhos.

Aula de violão – O Clube sedia o espaço nesta época havia outras oficinas, como: corte costura e alfabetização de adultos.



Aula de violère





300m 20



Desfile de Carnaval – Escola Juventus – Maria Isabel Estevam de Oliveira e Sérgio de Oliveira. (Porta-bandeira e mestre-sala).

Deslile de cornowal Escola furentus

Desfile de Carnaval -

Escola Juventus – Maria Isabel Estevam de Oliveira e Sérgio de Oliveira. (Porta-bandeira e mestre-sala).





1960. Patrio, do Cordão.