



**“Retrato baseado na foto do jogador de futebol – Mário Milani”
vestindo a camisa do Clube Atlético Comercial de Jundiaí**

Ele podia viver somente à custa da pintura de retratos de pessoas, pois se usava ter em casa o retrato de alguém da família (principalmente dos mortos...), dêz que a gaveta de sua secretária estava povoada de retratos fotográficos destinados à reprodução a óleo. Mas ele passava a semana, ou seja, de domingo a quinta-feira, sem fazer nada e sexta-feira, porém, pintava, com a velocidade que o longo tirocínio lhe propiciara, vários quadros (a óleo ou a aquarela), que vendia a preço de liquidação... (Carta de 22/II/85 (a.) M. Fraga)

“Retrato de Homem”, sem identificação, o/s/t, 40x51, datado “Jundiahy 1940”. (fotografado em 2004) – original desaparecido da Associação dos Artistas Plásticos de Jundiaí.